

Don Juan - Fin ch'han dal vino

Jusqu'à ce que du vin ils aient la tête échauffée, une grande fête tu feras préparer.

Si tu vois sur la place quelque jeune fille, avec toi elle aussi fâche de l'amener.

Sans aucune préséance que la danse soit :

qui le menuet, qui la *follia*, qui l'allemande tu feras danser.

Et moi pendant ce temps sur un autre chant avec celle-ci ou celle-là je veux batifoler.

Ah, ma liste demain matin d'une dizaine tu devras augmenter ! etc.

Original en sib

Mozart

The musical score consists of twelve staves of music for bass voice and piano. The lyrics are in French and Italian, with some words in Spanish. The vocal line is melodic with many eighth and sixteenth note patterns. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords. The score is set in a 2/4 time signature with a bass clef. The lyrics describe a festive scene where Don Juan plans to entertain young women with various dances after they have drunk wine.

Lyrics:

- Finch'handal vi - no cal - da la tes - ta, u - na gran fes - ta fa pre pa - rar! Se tro vii.
- piaz - za qual · chera - gaz - za te - coan cor quel - la cer - ca me - nar, te - coan - cor quel - la
- der - ca me - nar, cer - ca me - nar, cer - ca me - nar! Sen · zaalcun or - di - ne la dan za
- si - a, chi'l mi nu - et - to chi la fol - li - a, chi l'al le - ma - na fa - rai bal - lar, chi'
- mi - nu - et - to fa - rai bal - lar, chi la fol - li - a fa - rai bal - lar, chi l'al - le -
- ma - na fa - rai bal - lar! Ed io fra tan - to dall' al · tro can - to con questae quel - la
- vo'a · mo reg · giar, vo'a · mo reg - giar, vo'a · mo reg - giar. Ah, la mia lis - ta
- do - man mat ti - na d'u - na de - ci - na de - vi'aume - tar, Ah! La mi
- li - sta d'u - na de - ci - na de vi'aumen tar. Se tro vin piaz - za qual · chera - gaz - za;
- te - co'ancor quel - la cer - ca me - nar. Ah! La mia lis - sta
- do - man mat ti - na d'u - na de - ci - na de - vi'aumen tar. Sen · za'akun or - di - ne, la dan za
- si - a, chi'l mi nu - et - to, chi la fol - li - a, chi l'al · le - ma - na fa - rai bal - lar.
- Ah!, La mia li - sta do - man mat ti - na d'u - na de - ci - na
- de - vi'aumen tar, d'u - na de - ci - na de - vi'aumen tar, d'u - na de ci - na de - vi'aume
- tar, de - vi'aumen tar, de - vi'aumen tar, de - vi,a men tar