

Beati Quorum Via

Psalm CXIX, 1.

C.V. Stanford (1852 - 1924)

$\text{♩} = 80$

Be - a ti quo - rum vi - a in - te gra est,

Be - a - - ti quor - um vi - a in - te gra est,

Be - a ti quo - rum vi - a in - te gra est,

Be - a - ti

Be - a

Be - a

Detailed description: This system contains the first six staves of the musical score. It is in 3/4 time with a tempo of quarter note = 80. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The vocal parts (S1, S2, A, T, B1, B2) all sing the Latin text 'Be - a ti quo - rum vi - a in - te gra est,'. The tenor (T) and bass (B1, B2) parts have a longer note value for the word 'Be'.

be - a - ti quo rum vi - a in - te - gra

be - a - ti quo - rum vi a in - te - gra

be - a - ti quo - rum vi - a in - te - gra

quo - rum vi - a in - te gra est, quo - rum vi - a in - te - gra

ti quo - rum vi - a in - te gra est, quo - rum vi - a in - te - gra

ti quo - rum vi - a in - te gra est, quo - rum vi - a in - te - gra

Detailed description: This system contains the second six staves of the musical score. The vocal parts continue with the Latin text. The tenor (T) and bass (B1, B2) parts have a longer note value for the word 'quo'.

S1
est, _____ vi - a in - te - gra . est _____ qui am - bu -

S2
est, quo - rum via _____ in - te - gra est _____ qui am - bu -

A
est, quo - rum vi - a in - te - gra est _____ qui am - bu -

T
est, _____ vi - a in - te - gra est qui am - bu - lant in le - ge Do - mi - ni, _____

B1
est, quo - rum vi - a in - te - gra est qui am - bu - lant _____ in le - ge Do - mi - ni, _____

B2
est, quo - rum vi - a in - te - gra est qui am - bu - lant _____ in le - ge Do - mi - ni, _____

S1
- lant in le - ge Do - mi - ni, _____ in _____ le - ge

S2
- lant _____ in le - ge Do - mi - ni, _____ in le - ge Do _____ mi - ni.

A
- lant in le - ge Do - mi - ni, _____ in le - ge Do - mi - ni, in le - ge

T
_____ in _____ le - ge Do - mi - ni, _____ in le - ge Do - mi - ni, _____ in le - ge

B1
_____ in _____ le - ge Do - mi - ni, _____ in le - ge Do - mi - ni, Do - mi - ni _____ in le - ge

B2
qui _____ am - bu lant in le - ge Do - mi - ni, in le - ge

S1 Do - mi - ni, Be - a - ti, be - a - ti, be - a - ti quo - rum

S2 Do - mi - ni Be - a - ti, be - a - ti, be - a - ti quo - rum

A Do - mi - ni. Be - a - ti, be - a - ti, be - a - ti quo - rum

T Do - mi - ni. Be - a - ti, be - a - ti, Be - a - ti

B1 Do - mi - ni. Be - a - ti, be - a - ti, Be - a - ti

B2 Do - mi - ni. Be - a - ti, be - a - ti,

S1 vi - a in - te gra est, be - a - ti, quo - rum

S2 vi - a in - te gra est, Be - a -

A vi - a in - te gra est, Be - a - ti be - a - ti

T Be - a - ti quo - rum vi - a, in - te gra est, quo - rum vi -

B1 be - a - ti quo - rum vi - a in - te gra est, quo - rum vi -

B2 be - a - ti quo - rum vi - a in - te gra est, quo - rum vi -

S1 vi - a in - te - gra est, quo - rum vi - a, quo - rum vi - a in - - te - gra est —

S2 - ti quo rum vi - a, quo - rum vi - a quo - rum vi - a, in - - te - gra est —

A — quo - rum vi - a in - te - gra est, quo - rum vi - a, quo - rum vi - a in - - te - gra est —

T - a, vi - a in - te gra est, quo - rum, vi - a, quo - rum vi - a in — te - gra est —

B1 - a in - te - gra est, quo - rum vi - a, quo - rum vi - a in — te - gra est Qu

B2 - a in - te - gra est, - quo - rum vi - a in - te - gra est: Qui

S1 — qui am - bu - lant, in

S2 — qui am - bu - lant in le - ge, in

A — qui am - bu - lant in le - ge Do - mi - ni, in

T — qui am - bu - lant in le - ge Do - mi - ni, —

B1 am - bu - lant in le - ge, in le - ge Do - mi - ni, —

B2 am — bu - lant — in le - ge Do - mi - ni. —

S1 le - ge Do - mi - ni, Do - mi - ni *pp* 11
 S2 le - ge Do - mi - ni, Do - mi - ni. *pp* 11
 A le - ge Do - mi - ni, Do - - mi - ni *pp* 11
 T — in — le - ge Do - - mi - ni. *pp* 11
 B1 — in le - ge Do - mi - ni *pp* 11
 B2 — in — le - ge Do - mi - ni. *pp* 11