

Die Geige, sie singet

Soprano
Basse
Viol
Cl
Timb
Tromp
Cor

J'ai con - nu dans mon jeune â - ge, le plus beau gar - çon du vil -
Elle a tout dit, tout dit tout dit, elle a tout dit tout dit tout dit
Die Gei - ge, sie sin - get, sie ju - belt und
Les vio - les fre - don - nent, fri - son - nent et puis s'en -
Die Kla - ri - nett, die Kla - ri - nett, macht du - a, du - a, du - a,
La cla - ri - nette, la cla - ri - nette, fait dou - a, dou - a, dou - a,
Die Pau - ke hat's leicht, denn sie spielt nur zwei
Quant à la tim - ba - le, elle n'a que deux
Die Trom - pe - te, sie schmet - tert: tä tä tä tä tä tä tä tä
La trom - pet - te rous - pè - te: ta ta ta ta ta ta ta ta
Das Horn, das Horn, das ruht sich
Le cor, le cor, ré - pète en -

- la - ge. Comme il est de - ve - nue vo - la - ge, de puis lors je ne l'ai - me plus
tout dit, elle a tout dit, tout dit, tout dit, elle a tout dit c'que j'lui a - vais dit
klin - get. Die Gei - ge, sie sin - get, sie ju - belt und klingt.
- vo - lent. Les vio - les fre - don - nent, fri - son - nent et puis s'en volent
gar so nett. Die Kla - ri - nett, die Kla - ri - nett, macht du - a, du - a, gar so nett.
doua dett. La cla - ri - nette, la cla - ri - nette, fait dou - a, dou - a, dou - a dett.
Pö - ne: tünt eins, eins, tünt, bumm bumm bumm bumm bumm.
no - tes. Quant à la tim - bale, Boum, Boum, Boum, Boum, Boum.
tä tä tä. Die Trom - pe - te, sie schmet - tert: tä tä tä tä tä tä tä tä tä.
ta ta ta. La trom - pet - te rous - pè - te: ta ta ta ta ta ta ta ta ta.
aus, es bringt nur ei - nen Ton her - aus.
- core. Le cor, le cor, ré - pète en - core