

Jonas - N°21 Ninivitae

Remarques : Tenors et Basses 1 et 2

Compositeur : Giacomo Carissimi

Sop 1

Alt 1

Chœur 1

Pec - ca - vimus, Do - mi - ne. Pec - ca - vi mus

Ten 1

8 Pec - ca - vimus, Do - mi - ne. pec - ca - vimus, pec - ca - vi - mus.

Bas 1

Pec - ca - vi-mus, Do - mi - ne. Pec - ca - vi mus _____ pec - ca - vi - mus,

Sop 2

Alt 2

Chœur 2

Ten 2

8

Bas 2

9

Sop 1

Alt 1

Cho. 1

Ten 1

8 Pec ca - vi - mus, Do - mi ne pec - ca - vi - mus,

Bas 1

pec - ca - vi - mus, Do - mi - ne. Pec - ca - vi - mus, pec - ca - vi - mus, et in -

Sop 2

Alt 2

Cho. 2

Ten 2

8 Pec - ca - vi - mus, Do - mi - ne, pec - ca - vi - mus, pec - ca - vi - mus.

Bas 2

Pec - ca - vi - mus, Do - mi - ne, pec - ca - vi - mus, Pec - ca - vi - mus.

17

Sop 1

Alt 1

Cho. 1

Ten 1

8 et in vi is tu - is non, non ambula vi - mus. Non, non am - bu - la - vi - mus,

Bas 1

- vi - is tu - is non non non am bu - la - vimus. non, non am - bu - la - vi - mus sed con -

Sop 2

Alt 2

Cho. 2

Ten 2

8 Non, non, non am - bu - la - vi - mus.

Bas 2

Non, non, non am - bu - la - vi - mus

25

Sop 1

Alt 1

Cho. 1

Ten 1

8 sed con - ver · te re. Do - mine, et con - certe - - mur, et con - ver - te - mur, et con - ver - te -

Bas 1

- ver - te re, Do - mi - ne Et cover - te - mur, et con - ver - te - mur, et con - ver -

Sop 2

Alt 2

Cho. 2

Ten 2

8 et con - verte - mur, et con - ver -

Bas 2

— et con - ver - te - mur, et con - ver -

31

Sop 1

Alt 1

Cho. 1

Ten 1

8 mur, il - lu - mi na · vul · tum tu - um su - per nos et sal - vi, et

Bas 1

- te - mur, il - lu - mi na vul - tum tu - um su per nos et sal -

Sop 2

Alt 2

Cho. 2

Ten 2

8 - te - mur

Bas 2

- te - mur, —

35

Sop 1

Alt 1

Cho. 1

Ten 1

Bas 1

Sop 2

Alt 2

Cho. 2

Ten 2

Bas 2

8 sal - vi, et sal - vi e - ri - mus, et sal - vi, et sal - vi,

- vi, et sal - vi e - ri - mus, et sal - vi, et sal - vi, et

8 et sal - vi, et sal - vi, et sal - vi, et sal - vi, et sal -

et sal - vi, et sal - vi, et sal - vi, et sal -

40

Sop 1

Alt 1

Cho. 1

Ten 1

Bas 1

Sop 2

Alt 2

Cho. 2

Ten 2

Bas 2

8 et sal - vi e - ri - mus, et sal - vi, et sal - vi, et sal - vi

sal - vi, et sal - vi, et sal - vi, et sal - vi

8 - vi, et sal - vi e - ri - mus, et sal - vi, et sal - vi, et sal - vi

- vi, et sal - vi, et sal - vi, et sal - vi

45

Sop 1

Alt 1

Cho. 1

Ten 1

8 e - ri - mus, et sal - vi e - ri - mus, et sal - vi

Bas 1

e - ri - mus, et sal - vi e - ri - mus, et sal - vi

Sop 2

Alt 2

Cho. 2

Ten 2

8 e - ri - mus, et sal vi et sal - vi e - ri - mus, et sal vi, et

Bas 2

et sal - vi et sal - vi - e - ri - mus, et sal - vi,

50

Sop 1

Alt 1

Cho. 1

Ten 1

8 e - - ri - mus.

Bas 1

e - - ri - mus.

Sop 2

Alt 2

Cho. 2

Ten 2

8 sal - - vi e - - ri - mus.

Bas 2

e - - ri - mus.